

Webinar

Jugendförderung

im Blasmusikverein

www.bkmv.ch



21. Oktober 2026

Blasinstrumentenklassen und Familienkonzerte



Webinar

Jugendförderung

im Blasmusikverein

MELDE DICH NOCH HEUTE AN

Zielpublikum

Vereinsverantwortliche, Dirigentinnen und Dirigenten, Jugendverantwortliche, Vorstandsmitglieder und Musikkommissionen

Hinweis: Wiederholung der theoretischen Inhalte für alle, die den Workshop vom 12. September 2026 verpasst haben.

Kursinhalt/Themen

Blasinstrumentenklassen: Schulmodelle, Angebote für Erwachsene, Planung und Finanzierung. Familienkonzerte: Geschichte, Musik, Drehbuch und Bühnengestaltung.

Kursleitung

Stefanie Hänni

Datum

Mittwoch, 21. Oktober 2026

Zeit

18.00–19.30 Uhr

Durchführung

via Microsoft Teams

Kosten

Kostenlos

Anmeldung

unter www.bkmv.ch bis 20. Oktober 2026
Den Link zum Webinar erhältst du nach der Anmeldung.



Stefanie Hänni

Stefanie Hänni studierte an der Universität Bern Erziehungswissenschaft mit Schwerpunkt Pädagogische Psychologie und erwarb das Lehrdiplom für Maturitätsschulen. Später absolvierte sie einen MAS in Musikmanagement, einen DAS in Instrumental- und Vokalpädagogik sowie einen CAS in Dirigieren.

Als wissenschaftliche Mitarbeiterin war sie in der Forschung zu Musik und Musikpädagogik sowie bei der Schweizer Militärmusik tätig. Heute leitet sie die Musikschule Region Thun. Stefanie engagiert sich seit vielen Jahren für die Blasmusik und dirigiert seit 2010 die Musikgesellschaft Mühlethurnen. Sie wirkt in der Musikkommission des Amtsmusikverbandes Seftigen (AMVS) und des Bernischen Kantonal-Musikverbands (BKMV) mit. Seit 2020 ist sie im Schweizer Jugendmusikverband (SJMV) tätig, den sie seit 2026 präsidiert.

Kursinhalt

Blasinstrumentenklassen

Modelle als Schulangebot oder integrierter Teil der Volksschule; Zusammenarbeit, Planung und Finanzierung; Angebote für Erwachsene und Wiedereinsteigende.

Familienkonzerte

Geschichte entwickeln – Eine kindgerechte Erzählung als roter Faden für ein Familienkonzert erarbeiten, unterstützt durch KI-Tools.

Drehbuch erstellen – Konzertablauf planen und Musik sowie Geschichte sinnvoll verbinden.

Notenmaterial auswählen – Passende Werke für ein abwechslungsreiches Familienkonzert zusammenstellen.

Bühne gestalten – Ideen für eine einfache und wirkungsvolle Inszenierung mit Requisiten und Bühnenbild.

